

Nivel_EP3_ Estándar de aprendizaxe adaptado (ACS)

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
CIENCIAS DA NATUREZA	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CD		
CIENCIAS DA NATUREZA	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE		
CIENCIAS DA NATUREZA	B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA, CMCCT, CSIEE		
CIENCIAS DA NATUREZA	B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA, CMCT, CSC, CSIEE		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCCT, CSC		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE		
CIENCIAS DA NATUREZA	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT, CSIEE		
CIENCIAS DA NATUREZA	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasificaas con criterio científico.	CMCCT, CCL, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	información en fontes variadas.				
CIENCIAS DA NATUREZA	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS DA NATUREZA	B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT, CCL, CSIEE, CD		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT, CSC		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMCCT, CSC		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotiá.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT		
CIENCIAS DA NATUREZA	B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT, CCL, CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	cotiá.				
CIENCIAS DA NATUREZA	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT, CCL, CSC		
CIENCIAS DA NATUREZA	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCCT, CCEC, CD		
CIENCIAS SOCIAIS	B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA, CCL, CD, CMCCT		
CIENCIAS SOCIAIS	B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CMCCT		
CIENCIAS SOCIAIS	B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA, CMCCT		
CIENCIAS SOCIAIS	B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL, CMCCT, CSC		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1.Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT, CD		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1.Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	CMCCT		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes	CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica	CMCCT, CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	algũa característica principal que se identifique co clima da súa contorna.			
CIENCIAS SOCIAIS	B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.2. Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.3. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos	CMCCT, CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	terrestres.			
CIENCIAS SOCIAIS	B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT, CCL, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT, CCL, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráneos.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entona próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e	CSB2.8.1.Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMCCT, CD, CAA		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	prensa dixital ou escrita.				
CIENCIAS SOCIAIS	B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.9.1.Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	CSIEE, CAA, CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CEC		
CIENCIAS SOCIAIS	B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC, CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C ou d.C	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMCCT, CAA		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CSC, CMCCT		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC, CCL		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC, CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
CIENCIAS SOCIAIS	B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC, CCEC		
CIENCIAS SOCIAIS	B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	EMB1.1.1. Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	CCL, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	CCL, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	EMB1.1.4. Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.	CAA, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.2. Identificar e describir as características de elementos musicais e calidades dos sons do contexto.	EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCEC, CMCCT		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	EMB1.3.1. Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.4. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.	EMB1.4.1. Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.4. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.	EMB1.4.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e presenta graficamente a súa estrutura.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B1.4. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.	EMB1.4.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CCEC, CAA, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou	EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.	CCEC, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
MUSICAL)	instrumentos, utilizando a linguaxe musical.				
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical.	EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	CCEC, CAA, CMCCT		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical.	EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.	CCEC, CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical.	EMB2.1.4. Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar.	CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.2. Explorar estruturas musicais e seleccionar e combinar ideas musicais dentro de estruturas sinxelas entre varias dadas, co obxectivo de crear un produto musical propio individual ou grupal.	EMB2.2.1. Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e/ou manexados.	CAA, CCEC, CSIEE		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.2. Explorar estruturas musicais e seleccionar e combinar ideas musicais dentro de estruturas sinxelas entre varias dadas, co obxectivo de crear un produto musical propio individual ou grupal.	EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diversos materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos para crear pezas musicais sinxelas e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	CAA, CD, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diversos materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.	EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.	EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	CCEC, CAA, CMCCT		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B3.2. Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas.	EMB3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	CCEC, CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)	B3.2. Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas.	EMB3.2.2. Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	CCEC, CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento	CCL, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
(EDUCACIÓN PLÁSTICA)	sensacións que as obras artísticas provocan.	de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.			
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCL, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	CCL, CCEC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCEC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCEC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCEC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	CCEC, CSC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	CCEC, CSC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	CCEC, CSC, CD		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	CCEC, CSC, CCL		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento,	CCEC, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
(EDUCACIÓN PLÁSTICA)	produto artístico final.	acuarelas etc.) para a composición de obras.			
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	CCEC, CMCCT		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC, CMCCT		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC, CSC		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	CSC, CCEC, CAA		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	CCEC, CD		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	CCEC, CD		
EDUCACIÓN	B2.1. Aceptar e respetar a propia	EFB2.1.1. Respetar a diversidade de	CSC, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
FÍSICA	realidade corporal e a dos e das demais.	realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.			
EDUCACIÓN FÍSICA	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.	CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	CMCCT, CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	CAA, CSC, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.	CAA, CSC, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	CSC, CCEC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo	EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazotemporais.	CSC, CCEE, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	CSC, CCEE, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo	EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e	CSC, CCEE, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
		intentando axustar a súa realización aos parámetros espazotemporais.			
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC, CAA, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo	EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC, CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	CCEC, CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC, CAA, CSC, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC, CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artísticoexpresivas.	EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	CMCCT, CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artísticoexpresivas.	EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artísticoexpresivas.	CMCCT, CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.	CSIEE, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	CSC, CSIE, CAA, CMCCT		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC, CAA, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.	CSC, CAA, CCL, CSIEE, CMCCT		
EDUCACIÓN	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio	EFB5.1.5. Realiza os quecementos de	CSC, CAA,		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
FÍSICA	físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	forma autónoma.	CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	CAA, CMCCT, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	CAA, CSIEE, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA, CSIEE, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE, CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	CCEC, CAA, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.3 Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físicodeportivas.	EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN	B6.3 Relacionar os conceptos específicos	EFB6.3.2. Distingue en xogos e	CAA, CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
FÍSICA	de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físicodeportivas.	deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.			
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC, CAA, CSIEE, CD		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	CCL, CAA, CSC, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	CSC, CAA, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	CD, CAA, CSIEE		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CCL, CD, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC, CD		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA, CCEC, CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC, CAA		
EDUCACIÓN FÍSICA	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC, CSIEE, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: - Diálogos - Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
		cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.			
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL, CD, CAA, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL, CAA, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL, CAA, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL, CAA, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).				
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL, CAA, CSC, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL		
LINGUA CASTELÁ	B2.2. Comprender distintos tipos de textos	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do	CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
E LITERATURA	adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	dicionario de xeito guiado.			
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	reglas ortográficas de nivel e coidando a presentación.				
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL, CD, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	comunicación máis eficaz.				
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL, CD, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL, CSC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CAA		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CCEC		
LINGUA CASTELÁ	B5.2. Facer a lectura expresiva e	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e	CCL, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
E LITERATURA	interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)			
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL, CAA, CSC, CCEC		
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatória e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatória e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatória e sexista evidente.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL, CCEC, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL, CD, CAA, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL, CD, CAA, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL, CSIEE, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL, CSIEE, CAA, CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos	CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	básicos.			
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL, CAA, CCEC, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL, CD, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL, CAA, CSC, CSIEE, CMCT		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL, CD, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL, CAA, CD, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro respectando as normas básicas do seu funcionamento.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CAA, CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CAA, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL, CSIEE, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas,	CCL, CAA, CD		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	normas de convivencia, avisos, instrucións...			
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL, CSC, CCEC, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL, CSC, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descricións, explicacións...) para obter e comunicar información.	CCL, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL, CD, CAA, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL, CD, CSIEE		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL, CD, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL, CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	CCL, CAA, CD		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL, CAA		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL, CCEC, CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL, CAA, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CSC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL, CCEC		
MATEMÁTICAS	B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL, CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas,	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as	CMCT, CAA, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.			
MATEMÁTICAS	B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT, CAA, CSIEE		
MATEMÁTICAS	B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT, CD, CAA		
MATEMÁTICAS	B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT, CCL		
MATEMÁTICAS	B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT, CAA, CCL		
MATEMÁTICAS	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CMCT, CAA		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.				
MATEMÁTICAS	B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE		
MATEMÁTICAS	B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso CAA seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso CAA seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL, CAA		
MATEMÁTICAS	B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso CAA seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario	CMCT, CAA, CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
		da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.			
MATEMÁTICAS	B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT		
MATEMÁTICAS	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE		
MATEMÁTICAS	B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CMCT		
MATEMÁTICAS	B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT		
MATEMÁTICAS	B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT, CAA, CCL		
MATEMÁTICAS	B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, orientase no espazo.	CMCT, CAA, CCL		
MATEMÁTICAS	B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.				
MATEMÁTICAS	B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT, CAA		
MATEMÁTICAS	B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CMCT, CAA		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a	PLEB1.3. Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.4. Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	CCL, CAA		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.5. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.6. Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.	CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	información mais relevante do texto. B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.	CSC		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	CCL, CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.5. Amona interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.	CCL, CSC		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións.	PLEB3.3. Amona interese pola lectura nunha lingua estranxeira.	CCL, CAA		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLEB3.4. Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.	CCL, CAA		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLB3.5. Iníciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento.	CCL, CSIEE		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLB3.6. Aмосa interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.	CCL, CSIEE		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2.	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).	CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	ortografía aceptable. B4.3. Iniciarase no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarase no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarase no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.6. Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.	CCL		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarase no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.	CCL, CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.8. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL, CSC		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados	PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.	PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).	CCL, CSC		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa	PLEB5.3. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como "e, ou", adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar</p>	PLEB5.4. Expresa e identifica a localización básica de obxectos.	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados</p>	PLEB5.5. Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos.	CCL		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.	PLEB5.6. Estructura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.	CCL, CAA		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa	PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas simples.	CCL, CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como "e, ou", adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar</p>	<p>PLEB5.8. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.</p>	CCL		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados</p>	<p>PLEB5.9. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.</p>	CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.	PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.	CCL, CAA		
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa	PLEB5.11. Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.	CCL, CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como "e, ou", adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar</p>	<p>PLEB5.12. Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna.</p>	CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	<p>estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados</p>	<p>PLEB5.13. Amosa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas.</p>	CSC		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.				
PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA	B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión,número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico B5.6. Expresar a localización dos obxectos. B5.7. Expresar e identificar os seus desexos. B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos. B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado. B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias. B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.	PLEB5.15. Relaciona elementos socioculturais estranxeiros cos propios para avanzar no desenvolvemento dunha conciencia intercultural.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC, CCL		
VALORES	B1.2. Construír o estilo persoal	VSCB1.2.1. Razoa o sentido do	CSC, CCL,		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
SOCIAIS CIVICOS	E baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC, CSIEE, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC, CAA, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para motivación. conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para motivación. conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC, CCL, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL, CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos	CCL, CSC		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
		sentimentos.			
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL, CAA, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA, CSIEE, CSC, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.	CCL, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL, CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL, CSC, CAA		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC, CSIEE		

ÁREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA, CSIEE, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA, CSIEE, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA, CSIEE, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC, CSIEE, CAA		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL, CSC		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade,	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC, CSIEE		

AREA	CA	EA	C_Clave	S,=,M	EA (estándar de aprendizaxe adaptado)
	coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.				
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1.Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC, CSIEE		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC, CCL		
VALORES SOCIAIS CIVICOS	E B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC, CCL, CMCT, CD		